

Anmeldung

FAX 0711 64971-29

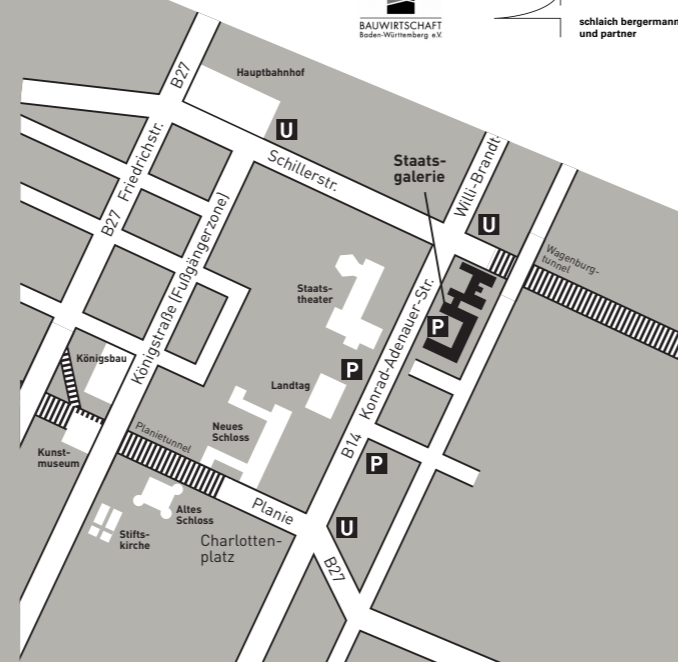
■ JA, ICH NEHME AM FESTAKT DER VERLEIHUNG
DES FRITZ-LEONHARDT-PREISES 2012
AM 14. JULI 2012, 14:00 UHR, GERNE TEIL.

Anzahl der Begleitpersonen: _____

Absender

Name	Vorname
Straße	
PLZ	Ort
Telefon	Mobil
E-Mail	

Die
Skulptur
des Fritz-
Leonhardt-
Preises



Staatsgalerie Stuttgart
Konrad-Adenauer-Straße 30-32
70173 Stuttgart

Stadtbahnlilien
U1, U2, U4, U9, U14
Haltestelle Staatsgalerie



Ingenieurkammer Baden-Württemberg
Körperschaft des öffentlichen Rechts

VERANSTALTER

Ingenieurkammer Baden-Württemberg
Körperschaft des öffentlichen Rechts
Postfach 102412, 70020 Stuttgart
Telefon 0711 64971-0
info@ingbw.de, www.ingbw.de

Verband Beratender Ingenieure VBI
Budapester Straße 31, 10787 Berlin
Telefon 030 26062-0
vbi@vbi.de, www.vbi.de

EINLADUNG

SAMSTAG, 14. JULI 2012
STAATSGALERIE
STUTT GART
FOYER / VORTRAGSSAAL



FRITZ
LEONHARDT
PREIS 2012 FÜR HERAUSRAGENDE
INGENIEURBAUKUNST

Preisverleihung 14. JULI 2012

Sehr geehrte Damen und Herren,

nichts prägt unseren zivilisierten Lebensraum so sehr wie Bauwerke. Allein schon durch ihre Größe sind sie augenfällige Zeugnisse unserer Kultur. Man kann nicht einfach über sie hinwegsehen oder sich ihnen entziehen. Sie drängen sich förmlich auf. Umso wichtiger ist es, dass Bauwerke neben ihrer Funktionalität auch eine hohe ästhetische Qualität besitzen.

Aus diesem Grund haben die **INGENIEURKAMMER BADEN-WÜRTEMBERG** und der **VERBAND BERATENDER INGENIEURE** 1999 einen Preis ins Leben gerufen, der herausragende Ingenieurleistungen würdigen soll, die in besonderem Maße Funktion und Ästhetik vereinen. Benannt wurde der Preis zu Ehren des weltbekannten Bauingenieurs und Schöpfers des Stuttgarter Fernsehturms Prof. Dr.-Ing. Dr.-Ing. E.h. mult. Fritz Leonhardt.

2012 wird der **FRITZ-LEONHARDT-PREIS** zum 5. Mal verliehen. Zum Festakt der Preisverleihung am **14. JULI 2012** in der **STAATSGALERIE STUTT GART** möchten wir Sie herzlich einladen.

Rainer Wulle

Dipl.-Ing. Rainer Wulle
Präsident
Ingenieurkammer
Baden-Württemberg

Volker Cornelius

Dr.-Ing. Volker Cornelius
Präsident
Verband Beratender
Ingenieure VBI

Programm 14. JULI 2012

14:00 UHR EINTREFFEN DER GÄSTE

14:30 UHR BEGRÜSSUNGSREDE

Dipl.-Ing. Rainer Wulle
Präsident der Ingenieurkammer Baden-Württemberg

14:40 UHR GRUSSWORTE

Staatssekretärin Gisela Splett MdL
Ministerium für Verkehr und Infrastruktur
Baden-Württemberg

Ministerialdirigent Günther Hoffmann
Leiter der Abteilung Bauwesen, Bauwirtschaft und
Bundesbauten im Bundesministerium für Verkehr,
Bau und Stadtentwicklung

Matthias Hahn
Baubürgermeister der Landeshauptstadt Stuttgart

Dipl.-Ing. Hans-Ulrich Kammeyer
Präsident der Bundesingenieurkammer

Walter Stelzhammer
Präsident der Kammer der Architekten
und Ingenieurkonsulenten für Wien,
Niederösterreich und Burgenland

15:20 UHR ANSPRACHE ZUR PREISVERLEIHUNG

Dr.-Ing. Volker Cornelius
Präsident des Verbandes Beratender Ingenieure VBI

15:30 UHR LAUDATIO AUF DEN PREISTRÄGER

Prof. Dr.-Ing. Stephan Engelsmann
Vizepräsident der Ingenieurkammer
Baden-Württemberg

15:40 UHR ÜBERGABE DER SKULPTUR UND DER URKUNDE

Dipl.-Ing. Rainer Wulle
Präsident der Ingenieurkammer Baden-Württemberg

Dr.-Ing. Volker Cornelius
Präsident des Verbandes Beratender Ingenieure VBI

15:55 UHR ANSPRACHE DES PREISTRÄGERS

Professor Baurat h.c. Dipl.-Ing. Dr. Alfred Pauser

ANSCHLIESSEND EMPFANG

Musikalische Umrahmung:

Acoustic Art Affair – finest jazz music –
Sebastian Müller-Schrobsdorff (Piano)
Alexander Kuhn (Tenorsaxophon)
Sebastian Schuster (Kontrabass)
Thorge Pries (Schlagzeug)

www.fritz-leonhardt-preis.de



Entgelt
zahlt
Empfänger

Deutsche Post
ANTWORT

Ingenieurkammer
Baden-Württemberg
Körperschaft
des öffentlichen Rechts
Postfach 102412
70020 Stuttgart

ALFRED PAUSER

Alfred Pauser ist als Grandseigneur des Wiener Brückenbaus bekannt: Er war wesentlich beteiligt an der Errichtung von mehr als der Hälfte der Wiener Brücken. Immer wieder erprobte er neuartige Tragwerkskonzepte, dabei bedachte er besonders die Formgebung äußerst sorgfältig. Nicht nur die Draufsicht, auch die Untersicht ist perfekt durchgearbeitet. Schönheit und Eleganz seiner Brücken sind immer integrierende Bestandteile ihres konstruktiven Konzepts.

